

RIDER – DIE SUPERTOLLE SCHLAGER SCHWESTERN 2012

Deze rider is bedoeld voor een goed verloop van het evenement / feest / festival. Om te allen tijde een passende oplossing voor de theatrale en muzikale show van Die Supertolle Schlager Schwestern (DSSS) te vinden, het vriendelijke verzoek om - wanneer door de opdrachtgever niet voldaan kan worden aan onderstaande voorwaarden en specificaties - **zo spoedig mogelijk** contact op te nemen met de contactpersoon die onderaan deze rider staat vermeld.

BEZETTING

DSSS bestaat uit 2 artiesten (v) + 1 technicus / monitorman.

TRANSPORT

DSSS reist met 2 auto's / bussen. Voor beiden dient geregeld te zijn: een vrije loading dock plek gedurende de gehele periode van aankomst tot vertrek DSSS. Voor beiden dient tevens een veilige en gratis parkeerplek (hoogte 2.20m.) beschikbaar te zijn binnen een straal van 100m.

LADEN / LOSSEN

Er dient een mogelijkheid te zijn om flightcases rechtstreeks te lossen op het podium, óf op gelijkvloerse hoogte van de podiumvloer, óf er dient een rijplaat of ramp aanwezig te zijn om de kisten het podium op te rijden.

Wanneer dit niet mogelijk is of als de locatie enkel bereikbaar is via trappen, liften e.d. dan kan het optreden enkel doorgang vinden als er **twee nuchtere** stagehands zowel bij opbouw als bij afbouw aanwezig zijn t.b.v. het transporteren van materialen. Deze stagehands vallen onder de verantwoordelijkheid van de opdrachtgever. Eventueel letsel of schade aan materialen ontstaan door onzorgvuldig handelen zullen de organisatie aangerekend worden.

PODIUM

Podium dient stevig, horizontaal, egaal te zijn en dient voorzien te zijn van een trap aan de zijkant. Voor het optreden DSSS dient op de voorzijde van het podium een vrij oppervlak beschikbaar te zijn van minimaal 3 x 2 meter. Podiumhoogte: minimaal 40cm, clearance: minimaal 3 meter. Bij optredens in de buitenlucht dient het volledige podium wind- en waterdicht te zijn.

VEILIGHEID

De opdrachtgever zorgt voor een toereikende beveiliging (**min. 2 pers. bij podium tijdens de show!**) voor mensen en materiaal **voor, tijdens en na het optreden**, zowel op het podium, in de kleedkamer als daar buiten. Schade en diefstal van apparatuur en decor veroorzaakt door niet voldoende beveiliging is voor de directe verantwoordelijkheid van de opdrachtgever. Het publiek mag alleen op verzoek van DSSS het podium betreden.

OPBOUW

DSSS en technicus met monitorset zijn normaliter ca. 60 minuten voor aanvang van het optreden aanwezig op de locatie i.v.m. voorbereiding, mits aan alle voorwaarden in deze rider is voldaan.

STROOM

Er dient 1 vrije groep 220V aanwezig te zijn bij het podium voor monitorset DSSS (zie ook 'GELUID').

LICHT

Het hele podium tot aan de backdrop dient vanaf front (vanuit de zaal) uitgelicht te worden. Dit frontlicht bestaat uit tenminste **4 x Fresnel en 8 x par 64 500Watt** (lichte kleurenfilters en géén groen in frontlicht) en tenminste 2x movinghead spots (Robe 575AT, MAC500) als tegenlicht. Gelieve een aantal leuke posities en kleuren onder aparte schuiven/buttons van de 'lichttafel van het huis' te zetten. Indien mogelijk ook zorgen voor backlight aanwezig.

Voor een optimaal feestgevoel onder de bezoekers dient de opdrachtgever natuurlijk voor voldoende bewegende discoverlichting te zorgen om de zaal/dansvloer sfeervol te belichten. **Opdrachtgever dient tevens te zorgen voor een technicus die vanaf opbouw show tot einde show aanwezig is** en op de hoogte is van de PA, de stroomvoorzieningen en lichtvoorzieningen. DSSS moet qua lichtshow benadert worden als een band, dus graag actief mee schuiven tijdens de show.

GELUID

Opdrachtgever levert:

* **voldoende en degelijke eindversterking (PA)** om zaal/tent/festival te voorzien van goed geluid.

L.Acoustic, Meyer sound, d&b, etc. Er dienen 2 lijnen met XLR female gereed te liggen, gemerkt met 'links' en 'rechts', t.b.v. aansluiting op de aanwezige geluidset

* **1x technicus die vanaf opbouw show tot einde show aanwezig is** en op de hoogte is van de PA, de stroomvoorzieningen en lichtvoorzieningen. Technicus dient actief 'mee te schuiven', zowel qua geluid als licht (zie ook 'LICHT').

DSSS maakt gebruik van een **eigen monitorset**, incl. 2 x in-ear-systeem, 2 draadloze microfoons, MD-speler en bediening door eigen monitorman. Hiervoor dient een vrije plaats (2m x 2m) op/naast het podium te zijn voorzien (max. 5m van het podium) met vrij zicht over het gehele podium, en een vrije stroomgroep 220V. De monitorset wordt niet in een doorgang geplaatst.

NB: Wanneer de opdrachtgever werkt met ingehuurde apparatuur (licht/geluidsversterking) voor zijn locatie, is het ook mogelijk om alle benodigde geluid- & licht-apparatuur te laten verzorgen door DSSS. Informeer bij ons voor de mogelijkheden en de aantrekkelijke prijzen.

GASTENLIJST

DSSS mag 5 gasten uitnodigen (alleen bij openbare optredens!) die gratis toegang hebben tot het optreden. De gastenlijst zal op de dag van het optreden worden afgegeven. In geval een recettedeling overeengekomen is, is de opdrachtgever aan eenzelfde aantal gebonden.

MAALTIJDEN:

Indien DSSS voor 21.00 uur aanwezig moet zijn dan graag 3 warme maaltijden (geen junkfood!). Indien maaltijden niet mogelijk zijn dan is een buy out ook mogelijk à Euro 15,- per persoon.

KLEEDKAMER

Er dient een nette, verwarmde, afsluitbare en goed verlichte kleedkamer aanwezig te zijn direct bij het podium (max. 50 meter). Met een goede, veilige en onbelemmerde doorgang van en naar het podium, NOOIT door het publiek.

De kleedkamer moet voorzien zijn van: een wastafel met stromend water, een grote spiegel, kapstokken, 3 stoelen, een tafel en een toiletgelegenheid (en bij voorkeur ook een douche) in de directe nabijheid. De kleedruimte is alleen bestemd voor gebruik van DSSS.

CONSUMPTIES

Graag koffie/thee/fris en evt. wat belegde broodjes bij aankomst.

Graag 2 flessen bronwater (1,5 liter, koolzuur-vrij) vóór aanvang van het optreden op het podium plaatsen.

IN DE KLEEDKAMER:

Enkele flessen bronwater (in 1,5 liter-flessen, koolzuur-vrij)

Enkele flessen frisdrank

Enkele flessen vruchtensap

1 ananas

1 fles rode wijn

1 fles witte wijn

Enkele bekerglazen

Na afloop van het optreden enkele versnaperingen en vers belegde broodjes en fruit in de kleedkamer

OVERIG

Indien de naam DSSS op een festival t-shirt gedrukt wordt dan graag 4 shirts voor artiesten & crew.

CONTACTPERSONEN

Vanaf aankomst tot het vertrek van DSSS dient namens de opdrachtgever een contactpersoon constant aanwezig te zijn, die volledig op de hoogte is van alle met het optreden samenhangende zaken. Tevens één technicus (zie 'GELUID').

We denken ook graag met u mee. Neem daarom **minimaal twee weken van tevoren** contact op met onderstaande contactpersoon om de voorwaarden in de rider en eventuele vragen door te nemen.

Contactpersoon namens Die Supertolle Schlager Schwestern:

Mark Toorenburg / De Schoenfabriek

T: +31 (0)24-3604553

M: +31 (0)6-47512723

E: mark@deschoenfabriek.nl

Postbus 1336, 6501 BH Nijmegen, Nederland

Deze rider is onderdeel v.d. overeenkomst en wordt ondertekend met contract retour gestuurd.

Akkoord:

DATUM VAN OPTREDEN: _____

SPEELLOCATIE: _____

DATUM VAN ONDERTEKENING: _____

NAAM: _____

HANDTEKENING: _____